

СОГЛАСОВАНО

ЗДУВР

  
(подпись)

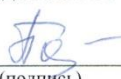
МОУ Загорненской СОШ  
(название организации)

Г.А.Демкина  
(И.О. Фамилия)

« 09 » июля 20 18 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО

  
(подпись)

МОУ Загорненской СОШ  
(название организации)

Л.И.Попова  
(И.О. Фамилия)

« 02 » июля 20 18 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор



МОУ Загорненской СОШ  
(название организации)

И.Б.Огурцов  
(И.О. Фамилия)

М.П.

Приказ от « 23 » июля 20 18 г. № 121

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Загорненская средняя общеобразовательная школа», села Загорная Селитьба, Свободненского района, Амурской области

Мишиной Гульзифы Эсмогиловны, учителя технологии

по технологии , 7 класс

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей,  
протокол от 02.07.2018 г. № 5

## Пояснительная записка

Рабочая программа линии УМК «Технология ведения дома» (5-8) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Фундаментального ядра содержания общего образования, по Программе основного общего образования по технологии, 5-8 классы. Авторы А.Т. Тищенко, Н.В. Синица «Технология ведения дома». 5-8 класс: учебно-методическое пособие под редакцией А.Т. Синица.- М. : Вентана-Граф, 2014.

Рабочая программа 7 класс по технологии составлена с использованием **нормативно-правовой базы**:

1. Закона 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года.

2. На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации» от 17 декабря 2010 года № 1897.

3. На основании разработанного Положения «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в Муниципальном общеобразовательном учреждении «Загорненская средняя общеобразовательная школа» реализующая программы общего образования, утвержденного приказом директора от 23 июля 2018 г. №121

### I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностными** результатами обучения технологии в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентации, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

**Важнейшие личностные результаты:**

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

*Метапредметные результаты:*

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

*Предметные результаты:*

в познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

#### в трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процессе труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

#### в мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

в эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

в коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы

в физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

## **II. Содержание рабочей программы**

Технология. Технологии ведения дома.

7 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

### **Введение (1ч)**

#### **Раздел I «Технология домашнего хозяйства» (10 ч)**

##### **«Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере»**

Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения. Оформление интерьера произведениями искусства. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом». Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения. Знакомиться с профессией дизайнер.

##### **«Гигиена жилища»**

Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки.

Выполнять генеральную уборку кабинета технологии. Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений.

### **«Бытовые электроприборы»**

Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный многофункциональный пылесос. Приборы для создания микроклимата: кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор.

Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и функциях климатических приборов. Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностей и доходов семьи.

## **Раздел II «Кулинария» (14 ч)**

### **«Блюда из молока и кисломолочных продуктов»**

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов.

Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности молочных продуктов. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приёмы труда при работе с горячими жидкостями. Приготавливать молочный суп, молочную кашу или блюдо из творога. Определять качество молочного супа, каши, блюд из кисломолочных продуктов. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции. Находить и представлять информацию о кисломолочных продуктах, национальных молочных продуктах в регионе проживания.

### **«Изделия из жидкого теста»**

Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу. Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Определять качество мёда органолептическими и лабораторными методами. Приготавливать изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов.

### **«Виды теста и выпечки»**

Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить изделия из пресного слоёного теста. Выбирать и готовить изделия из песочного теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки. Знакомиться с профессией кондитер.

Находить и представлять информацию о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой «жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; о классической и современной (быстрой) технологиях приготовления слоёного теста; о происхождении традиционных названий изделий из теста.

### **«Сладости, десерты, напитки»**

Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу.

Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать, готовить и оформлять сладости, десерты и напитки. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. Находить и представлять информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления.

#### **«Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет»**

Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол-фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.

Подбирать столовое бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для сладкого стола. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его эстетического оформления. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК.

### **Раздел III «Создание изделий из текстильных материалов» (24ч)**

#### **«Свойства текстильных волокон»**

Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шёлкоткачестве. Оформлять результаты исследований.

#### **«Конструирование швейных изделий»**

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж прямой юбки. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды.

#### **«Моделирование швейных изделий»**

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю. Находить и представлять информацию о выкройках.

#### **«Технология изготовления швейных изделий»**

Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефек-

тов после примерки. Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым прищипным поясом. Выметывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать косую бейку. Выполнять раскрой проектного изделия.

Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой-корсажем. Выполнять правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Изготавливать образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками. Выполнять подшивание.

#### **Раздел IV «Художественные ремёсла» (19ч)**

##### **«Ручная роспись тканей»**

Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах.

##### **«Вышивание»**

Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо. Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками; швом крест; атласной и штриховой гладью, швами узелок и рококо, атласными лентами. Выполнять эскизы вышивки ручными стежками. Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью ПК. Знакомиться с профессией вышивальщица.

Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья, истории вышивки лентами в России и за рубежом.

### **III. Учебно-тематическое планирование.**

| № п.п | Раздел                                     | Количество часов | Практические работы |
|-------|--------------------------------------------|------------------|---------------------|
| 1     | Введение                                   | 2                |                     |
| 2     | Технология домашнего хозяйства             | 8                | 1                   |
| 3     | Кулинария                                  | 16               | 5                   |
| 4     | Создание изделий из текстильных материалов | 24               | 8                   |
| 5     | Художественные ремесла                     | 18               | 8                   |
|       | Итого                                      | 68               | 22                  |



**Календарно-тематическое планирование  
7 класс. Технология. Технологии ведения дома.  
68 часов (2 часа в неделю)**

| №<br>п/п                                     | № урока      | Тема урока                                                                                             | Кол-во часов | Планируемые результаты изучения темы                                         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                       | Дата             |                  |
|----------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|
|                                              |              |                                                                                                        |              | личностные                                                                   | Метапредметные:<br>познавательные УУД (П);<br>коммуникативные УУД (К);<br>регулятивные УУД (Р).                                                                                                                       | предметные                                                                                                                                                            | Планируе-<br>мая | Фактиче-<br>ская |
|                                              | Введение 2ч  |                                                                                                        |              |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                       |                  |                  |
| 1                                            | 1<br><br>2   | Вводный урок .Т.Б. при работе в кабинете технология.<br><br>Предметы искусства и коллекции в интерьере | 2            | Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области | П; Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.<br>К; организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем.<br>Р; Контроль в форме сравнения | Знать правила поведения в кабинете и ТБ на рабочем месте                                                                                                              | 08.09            |                  |
| Раздел I «Технология домашнего хозяйства» 8ч |              |                                                                                                        |              |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                       |                  |                  |
| 2                                            | 3-4          | Освещение жилого дома, помещения.                                                                      | 2            | Преобразовать познавательную задачу в практическую.                          | П; Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.<br>К; Формулировать собственное мнение и позицию.<br>Р; Контроль в форме сравнения                               | Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения.<br>Знать предметы искусства и коллекции.<br>Уметь оформлять и размещать картины. | 15.09            |                  |
| 3                                            | 5-<br><br>6- | «Гигиена жилища»<br><br><b>Практическая работа № 1 по теме «уборка в кабинете технология»</b>          | 2            | Преобразовать познавательную задачу в практическую.                          | П; знать правила выполнения генеральной уборки.<br>К; Находить и предъявлять информацию о пищевых веществах, способных заменить вред-                                                                                 | Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная                                                   | 22.09            |                  |

|                                   |       |                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                           |       |  |
|-----------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
|                                   |       |                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                     | ные для окружающей среды синтетические моющие средства.<br><b>Р</b> ; Изучать средства уборки помещений,                                                                                                                                                                                | (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.                        |       |  |
| 4                                 | 7-8-  | Электротехника<br>Бытовые электроприборы                                                                                                | 2 | Осознание роли техники и технологий для прогрессивно развитого общества, формирование целостного представления о техносфере.        | <b>П</b> ; Изучить электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении.<br><b>К</b> ; найти информацию о приборах для создания микроклимата: кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор.<br><b>Р</b> ; Рассуждать о значении техники в жизни человека | Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи                                                                                                                  | 29.09 |  |
| 5                                 | 9-10- | Умный дом<br>Разработка творческого проекта «Умный дом»                                                                                 | 2 | Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий. | <b>П</b> ; Освоение основ проектно-исследовательской деятельности<br><b>К</b> ; Виртуальное и натуральное моделирование художественных и технических объектов<br><b>Р</b> ; Поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемой изделия                             | Знакомиться с понятием «умный дом». Понятие о творческой проектной деятельности. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). | 06.10 |  |
| <b>Раздел III «Кулинария» 16ч</b> |       |                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                           |       |  |
| 6                                 | 11-12 | Блюда из молока и кисломолочных продуктов.<br><b>Практическая работа № 2 по теме «определить качество молока и молочных продуктов».</b> | 2 | Самооценка на основе критериев успешной деятельности                                                                                | <b>П</b> ; Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами.<br><b>К</b> ; Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока                                                                                                           | Ознакомиться с блюдами из молока кисломолочных продуктов. Приготовление молочный супов, молочных каш и блюда из творога. Сервиро-                                                         | 13.10 |  |

|   |       |                                                                                                                                            |   |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       |  |
|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
|   |       |                                                                                                                                            |   |                                                                                                    | и кисломолочных продуктов.<br><b>Р;</b> Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд.                                                                                                                                                                                                                                                         | вать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции                                                                                                                                                                          |       |  |
| 7 | 13-14 | Изделия из жидкого теста.<br><b>Практическая работа № 3 по теме «выпечка блинов».</b>                                                      | 2 | Предвосхищать результат. Использовать общие приемы решения задачи. Формировать собственную позицию | <b>П;</b> Знать технологию приготовления жидкого теста.<br><b>Р;</b> Уметь готовить изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда.<br><b>К;</b> Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов .                                                             | Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов.                                                                                                    | 20.10 |  |
| 8 | 15-16 | Виды теста и выпечки<br>Продукты для приготовления выпечки<br><br><b>Практическая работа № 4 по теме «Приготовление бисквитного теста»</b> | 2 | Предвосхищать результат. Использовать общие приемы решения задачи. Формировать собственную позицию | <b>П;</b> Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формирования и выпечки мучных изделий. <b>Р;</b> Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приемы труда.<br><b>К;</b> Выбирать и готовить изделия из пресного и соленого теста .Выбирать и готовить изделия из песочного теста. | Научиться видам теста и выпечки<br>Продукты для приготовления выпечки<br>Приготовление изделий из бисквитного теста. Приготовление изделий из песочного теста<br>Оформление изделия<br>Приготовление изделий из пресного слоеного теста. Приготовление изделий из песочного теста | 24.10 |  |
|   | 17-18 | Технология приготовления изделий из пресного теста                                                                                         | 2 |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 27.10 |  |
|   | 20    | <b>Практическая работа №5 по теме «приготовление изделий из пресного теста».</b>                                                           | 2 |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10.11 |  |

|    |                |                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             |       |  |
|----|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| 9  | 21             | Приготовление сладких блюд и напитков.                                                                                                                                              | 2 | . Формировать собственную позицию<br>Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию | <b>П;</b> Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков.<br><b>Р;</b> Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. <b>К;</b> Выбирать , готовить и оформлять сладости, десерты и напитки. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. | Виды сладостей: цукаты, конфеты , печенье, безе (меренги) Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс.                                                   | 17.11 |  |
|    | 22<br>23<br>24 | Практическая работа №6 по теме «Приготовление сладких блюд и напитков». Техника безопасности<br>Десерты. технология приготовления<br>Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет. |   |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             | 24.11 |  |
| 10 | 25<br>26       | Разработка творческого проекта<br>«Праздничный сладкий стол»                                                                                                                        | 2 | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию                                      | <b>П;</b> Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников.<br><b>Р;</b> Определять цель и задачи проектной деятельности. <b>К;</b> Изучать этапы выполнения проекта<br>Выполнять проект по разделу: «Кулинария»                                                                                                                                                                                | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | 01.12 |  |

#### Раздел IV « Создание изделий из текстильных материалов» 24 ч

|    |          |                                                                                                           |   |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                           |       |  |
|----|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| 11 | 27<br>28 | Натуральные волокна животного происхождения<br>Практическая работа №7 по теме: «Состав и свойства тканей» | 2 | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию | <b>П;</b> Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения . виды и свойства шерстяных и шелковых тканей.<br><b>Р;</b> Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. <b>К;</b> Сравнительная характеристика свойств | Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения . Оформлять результаты исследований . Изучать свойства шерстяных и шелковых тканей. Определять сырьевой состав | 08.12 |  |
|----|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|

|    |                        |                                                                                                                                                                      |            |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |  |
|----|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--|
|    |                        |                                                                                                                                                                      |            |                                                                                                                                              | ткани из различных волокон                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | тканей. Находить и представлять информацию о шелкоткачестве. Оформлять результаты исследований.                                                                                                                                                   |                        |  |
|    | 29<br>30               | Конструирование поясной одежды.<br>Снятие мерок .<br><b>Практическая работа № 8 по теме:</b> «Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину». | 2          | Составлять план и последовательность действий. Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Оказывать соотношение в сотрудничестве | <b>П;</b> Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений.<br><b>Р;</b> Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертеж прямой юбки. <b>К;</b> Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды                                                                                                                                     | Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.                                                                                                    | 15.12                  |  |
| 12 | 31<br>32               | <b>Практическая работа № 9 по теме:</b> « построение вытачек, построение чертежа пояса .                                                                             | 2          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                   | 22.12                  |  |
| 13 | 33-<br>34-<br>35<br>36 | Моделирование швейных изделий<br><br>Приемы моделирования поясной одежды.<br>Моделирование юбки                                                                      | 2<br><br>2 | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию           | <b>П;</b> Выполнять эскиз проектного изделия. <b>Р;</b> Изучать приемы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приемы моделирования юбки со складками. <b>К;</b> Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художника по костюму и стилю. Находить и представлять информацию о выкройках | Приемы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек , журнала мод, с CD- диска и Интернета | 12.01<br><br><br>19.01 |  |

|    |             |                                                                                                                                                             |            |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                      |                                 |  |
|----|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|
| 14 | 37-38       | Швейная машина<br>Уход за швейной машиной:<br><b>Практическая работа № 10 по теме:</b> «Уход за швейной машиной : чистка и смазка».                         | 2          | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию | <b>П</b> ; Выполнять чистку и смазку швейной машины<br><b>Р</b> ; Находить и представлять информацию о видах швейных машин <b>К</b> ; Выполнять основные машинные швы, знать технологию обработки среза изделия бейкой, выполнение потайного шва                                                                                             | Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей.                                                                                                                                            | 26.01                           |  |
| 15 | 39-40-41-42 | Технология изготовления швейных изделий.<br><br>Правила раскроя.<br><b>Практическая работа № 11 по теме</b> «Раскрой проектного изделия»                    | 2<br><br>2 | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию | <b>П</b> ; Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обметку с учетом припусков на швы. <b>Р</b> ; Выполнять раскрой проектного изделия. <b>К</b> ; Выполнять правила безопасной работы ножницами , булавками , утюгом. Выполнять подготовку проектного изделия к примерке.                                           | Правила раскладки выкроек поясного изделия. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Правила безопасной работы ножницами, булавками утюгом.                                                                               | 02.02<br><br>09.02              |  |
| 16 | 43-44-45-46 | Технология обработки среднего шва юбки с застежкой и разрезом<br><b>Практическая работа №12 по теме</b> «Обработка среднего шва юбки с застежкой – молнией» | 2<br><br>2 | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию | <b>П</b> ; Изготавливать образцы ручных работ : подшивание прямыми , потайными, косыми и крестообразными стежками. <b>Р</b> ; Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки потайного подшивания. Стачивать косую бейку. <b>К</b> ; Изготавливать образцы машинных швов: краевого, окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. | Научиться изготовлению образцов ручных швов. Изготовлению образцов машинных швов.<br>-обработке среднего шва юбки с застежкой молнией<br>обработка складок.<br>Проведению примерки.<br>Обработка юбки после примерки | 16.02<br><br>02.03<br><br>09.03 |  |
|    | 47-48       | Техника безопасности<br>Технология обработки вытачек, Примерка.<br><b>Практическая работа № 13 по теме</b> «Обработка юбки после примерки»                  | 2          |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                      |                                 |  |
| 17 | 49          | «Праздничный наряд»<br>Творческого проект                                                                                                                   | 2          | Сочетание образного и логического мышления                                                                                         | <b>П</b> ; Знакомиться с примерами творческих проектов се-                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Выполнять проект по разделу: «Создание                                                                                                                                                                               |                                 |  |

|  |    |                                                             |  |                                                                                                                        |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                     |       |  |  |
|--|----|-------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|--|
|  | 50 | <b>Практическая работа № 14 по теме «Праздничный наряд»</b> |  | в проектной деятельности. Самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе. | микласников.<br><b>Р</b> ; Определять цель и задачи проектной деятельности.<br><b>К</b> ; Изучать этапы выполнения проекта | изделий из текстильных материалов». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | 16.03 |  |  |
|--|----|-------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|--|

**Раздел V «Художественные ремесла» 18ч**

|    |       |                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |  |  |
|----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|--|
| 18 | 51-52 | Подарок своими руками.<br>Ручная роспись тканей в технике холодного батика.<br><b>Практическая работа №15</b> Ручная роспись тканей в технике холодного батика | 2 | Сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности. Самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе. | <b>П</b> ; Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи.<br><b>Р</b> ; Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика.<br><b>К</b> ; Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батика в различных странах. Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками | Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика. Профессия художник росписи по ткани. Материалы и оборудование для вышивки . приемы подготовки ткани к вышивке. Технология выполне- | 23.03 |  |  |
|    | 53-54 | Ручные стежки и швы на их основе<br><b>Практическая работа №16 по теме «Выполнение образцов швов».</b>                                                         | 2 |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 06.04 |  |  |
|    | 55-56 | <b>Практическая работа № 17 по теме «Петлеобразные стежки».</b><br><b>Практическая работа № 18 по теме «вышивка по контуру».</b>                               | 2 |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13.04 |  |  |

|    |       |                                                                                                             |   |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                |       |  |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| 19 | 57-58 | Атласная и штриховая гладь.<br><b>Практическая работа № 19 по теме «Выполнение образцов вышивки гладью»</b> | 2 |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                | ния прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и ко-<br>сых ручных стежков.                                              | 20.04 |  |
|    | 59-60 | Швы французский узелок и рококо.<br><b>Практическая работа № 20 по теме «Выполнение образцов вышивки».</b>  | 2 |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                | 27.04 |  |
| 20 | 61-62 | Вышивание лентами.<br><b>Практическая работа № 21 по теме «Выполнение образца вышивки лентами»</b>          | 2 |                                                                                                                                                         | <b>П;</b> Изучать материалы и инструменты при вышивании лентами.                                                                                               | Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами.                                                                        | 04.05 |  |
|    | 63-64 | <b>Практическая работа № 22 по теме «Выполнение цветов из ленты</b>                                         | 2 |                                                                                                                                                         | <b>Р;</b> Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья, истории вышивки лентами в России и за рубежом.<br><b>К;</b> Выполнять образцы вышивки. | Швы, используемые при вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица                              | 11.05 |  |
| 21 | 65    | Выполнение подарка своими руками                                                                            | 2 | Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, проявление познавательной активности в области технологии . | <b>П;</b> Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников.<br><b>Р;</b> Определять цель и задачи проектной деятельности.                            | Выполнять проект по разделу: «Художественные ремесла»                                                                          | 18.05 |  |
|    | 66    | Расчет затрат на изготовление                                                                               |   |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию творческого проекта. | 25.05 |  |
|    | 67    | Комплексный творческий проект «Подарок своими руками»                                                       | 2 |                                                                                                                                                         | <b>К;</b> Изучать этапы выполнения проекта                                                                                                                     | Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект                                                   |       |  |
|    | 68    | Защита творческого проекта                                                                                  |   |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                |       |  |